

# Canto

## Toada pra você

Arranjo para pequena orquestra

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1933

Op.56

Poesia de Mário de Andrade

Dengoso

3

De vo - cê,  
Pois, en - tão,  
eu \_\_\_, Ro - sa,  
eu não que -  
eu \_\_\_, i - ma - gi -

7

ri - a Re - ce jun - to ber com so - men - te es - se cor - se a - bra - çõ Tão de Mo - va -  
nei \_\_\_\_\_ Que jun - to ber com es - se cor - se a - bra - çõ Tão de Mo - va -

10

gar ni - nho, que vo - cê me dá \_\_\_\_\_ Nem go bo - ni - zar so - men - te es - se  
Com a bo - ni - te za, a fa - cei -

15

bei - jo Tão mo - lha - do que vo - cê me dá \_\_\_\_\_ Eu não que -  
ri - ce A ri - sa - da que vo - cê me dá \_\_\_\_\_ E me en - ra -

20

*com paixão rit.*

ri - a só - por - que \_\_\_\_\_ Por tu - do quan - to vo - cê me tam -  
bi - cham co - mo\_o - quê \_\_\_\_\_ Bem que eu po - dia pos - suir tam -

23

fa - la Já re - pa - rei que no seu que \_\_\_\_\_ pei - to So - lu - ção O pen - sa -  
bém \_\_\_\_\_ O que mo - ra\_a - trás do \_\_\_\_\_ seu ros - to, Ro - sa So - lu - ção O pen - sa -

26

*arrastado*

co - ra - ção bem fei - to de vo - cê \_\_\_\_\_  
men - to, a al - ma, o des gos - to de vo - cê \_\_\_\_\_