

Lorenzo Fernández

Madrigal

para Canto e Piano



Para Mathilde Bailly

Madrigal

para Canto e Piano

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1943

Poesia de Octavio Kelly

Allegro Moderato ($\text{♩} = 63$)

poco rit.

a tempo

mf

A mi -

f

dim. poco rit.

a tempo

mf

4

f

nha_al - ma_es - tá va - zi - a, va - zi - a de teu a - mor

f

8

cresc.

Ah! Quem me de-ra_a - le - gri - a, pa - ra_es - pan - car tan - ta dor! A mi -

1.

cresc.

12 2. *dim. e allarg.*

dor!

f

dim. e allarg.

16 *mf* **Um pouco mais lento e saudoso**

Vi - ve de noi - te e de di - a, en - vol - ta num den - so

mf

19 *cresc.*

véu, e quem a vis - se di - ri - a

mf

cresc.

22 **1º Tempo**

que quer su - bir pa - ra o Céu

f

1º Tempo

25 *poco rit.*

Mas, se_o mal nem sem - pre

29

du - ra e_o so - fri - men - to não can - sa, há de vol - tar a ven -

33

tu - ra, co - mo vol - tou a es - pe - ran - ça, há de vol - tar a ven -

37

tu - ra, co - mo vol - tou a es - pe - ran - ça.

dim. *p*

