

Lorenzo Fernández

Epigramas Matinais

Coro a capela a 3 vozes iguais

1. Manhã Azul
2. Manhã Festiva



Epigramas Matinais

Coro a capela a 3 vozes iguais

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1936

Poesia do autor

1. Manhã Azul

Allegro Scherzoso

1. Voz *f*
Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta_a - zul da ma -

2. Voz *f*
Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta_a - zul da ma -

3. Voz *f*
Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas no_a - zul da ma - nhã, no_a - zul da ma -

4 *dim. poco a poco* *p*
nhã Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta_a - zul da ma - nhã e vão es - cre -

nhã Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta_a - zul da ma - nhã e vão es - cre -

nhã Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas no_a - zul No_a - zul da ma - nhã, no_a - zul da ma - nhã, no_a -

8 *cresc. sempre poco a poco* *allarg. e cresc. molto* *ff*
ven - do_e - pi - gra - mas nas fo - lhas das ár - vo - res ver - des no_a - zul da ma - nhã.

ven - do_e - pi - gra - mas nas fo - lhas das ár - vo - res ver - des no_a - zul da ma - nhã.

zul da ma - nhã, no_a - zul da ma - nhã, no_a - zul da ma - nhã, no_a - zul.

2. Manhã Festiva

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1936

Poesia do autor

Allegro

1. Voz *f* Na_a-le - gri - a_a - zul da ma - nhã As bor - bo -

2. Voz *f* Na_a-le - gri - a_a - zul da ma -

3. Voz *f* Na_a-le - gri - a_a - zul da ma - nhã As bor - bo -

4 le - tas de a - sas a - zuis São pe - da - ços do di - a em

nhã as bor - bo - le - tas a - zuis São pe - da - ços do di - a na_a - le -

le - tas de a - sas a - zuis As bor - bo - le - tas na_a - le - gria a -

8 fes - ta vo - an - do pe - la flo - res - ta.

gri - a da ma - nhã em fes - ta, vo - an - do pe - la flo - res - ta.

zul da ma - nhã As bor - bo - le - tas de_a - sas a - zuis são pe - da - ços da ma - nhã vo - an - do. *ff*

