

Viola

Noite de Junho

para Canto, Piano e Cordas

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1938

Poesia de Ronald de Carvalho

Suavemente

*)

pp *mf* (na 2ª vez *pp*)

9

1. 2.

18 *rit.* **B** *com nostalgia* *mais lento* *morendo*

pp

C

27 **1º Tempo**

mf

D

35 *p* *allarg.*

E

42 *a tempo*

pp

F

50 *ppp*

Nota dos revisores: Localizamos no manuscrito original do compositor: cinco partes de Violino I (duas com surdina), quatro partes de Violino II (uma com surdina) e três partes de Viola (uma com surdina). As indicações de surdina estão com caligrafias diferentes da caligrafia do compositor, provavelmente adicionada no momento da performance. Sugerimos, portanto, que se utilizem surdinas em menor proporção.