

Lorenzo Fernández

Visões Infantis

Op.22

1. Pequeno Cortejo

para conjunto de arco (muito fácil)

2. Ronda Noturna

para conjunto de arco e tam-tam (muito fácil)

3. Dança Misteriosa

para conjunto de arco e tam-tam (muito fácil)



Violino II

Visões Infantis

(para conjunto de arco e tam-tam)

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1927

Op. 22, No.1

1. Pequeno Cortejo

Allegretto $\text{♩} = 96$

p *cresc.*

10 **12** *a tempo* Vln. I

31 *mf* *f*

41 *cresc. sempre* *ff* **3**

53 *rit.* *a tempo* **2** *rit.* *f dim.* *com surdina* **2** **Mais lento** **2**

63 *com surd.* *pizz.* **2** *rall. sempre*

2. Ronda Noturna

Lento (♩ = 72)

11

Cb.

sem surd. arco

divisi

mf

4

22

4

mf

f

Um pouco mais movido

33

6

Vln. I

unis.

f cresc. e affrett. sempre

ff

cresc.

49

dim. poco a poco sempre

fff

f

59

dim. e rall.

p

pp

1º Tempo

70

4

divisi

com surdina

4

Vla.

mf

84

com surd. divisi

Mais lento

3

2

pp

3. Dança Misteriosa

Allegro Moderato (♩ = 104)

Vln. I

unis.
pizz.

f

16 *cresc.* arco *ff* *divisi* *p* (subito)

Um pouco mais movido

26 unis. *f* *brilhante* *cresc.*

38 *f* *ff* *div.* *dim. subito* *dim. e rit.* *a tempo* *p*

51 *rit.* *a tempo* *pizz.* *pp* *p*

60 *rall.* **1º Tempo** *pp* (misterioso)

70

79 *p* *pp* *pp* (misterioso) arco *ppp*