

Lorenzo Fernández

Visões Infantis

Op.22

1. Pequeno Cortejo

para conjunto de arco (muito fácil)

2. Ronda Noturna

para conjunto de arco e tam-tam (muito fácil)

3. Dança Misteriosa

para conjunto de arco e tam-tam (muito fácil)



Violino I

Visões Infantis

(para conjunto de arco e tam-tam)

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1927

Op. 22, No.1

1. Pequeno Cortejo

Allegretto ♩ = 96

p

9 *cresc.* *f*

18 *dim. e rall.*

27 *a tempo* *cresc.*

34 *f brillante* *cresc. sempre*

43 *ff* *com surdina* 7

57 *Vc.* *Mais lento com surd.* *pp (ao longe)*

65 *rall. sempre*

2. Ronda Noturna

Lento (♩ = 72)

11

Cb. -

sem surd.
divisi

mf

18

4

mf

4

f

33 **Um pouco mais movido**
unis.

p

cresc.

42

f *cresc. e affrett. sempre*

ff *cresc.*

fff

52 *dim. poco a poco sempre*

f

61 *dim. e rall.*

p

pp

1° Tempo

4

74 *divisi*

mf

com surdina

4

Vla.

86 *com surd. divisi*

Mais lento

3

2

pp

3. Dança Misteriosa

Allegro Moderato (♩ = 104)

Vc. unis.

mf *cresc.*

9 *f*

18 *cresc.* *ff* *p (subito)* *f brillante* **Um pouco mais movido** unis.

29 *cresc.* *f*

40 *ff* *dim. subito* *dim. e rit.*

49 *a tempo* *p* *pp* *rit.* *a tempo* *p* unis.

58 *rall.* *com surdina* Vln. II **1° Tempo** *pp (misterioso)*

68

76 *f* *f (perendosi ao longe)* *ppp*