

Lorenzo Fernández

Samaritana

para Canto e Orquestra de Câmara
Op.6



Instrumentos e Abreviaturas:

Flauta	Fl.
Corne Inglês	C.I.
Clarinetas em Lá	Cl.
Fagote	Fag.
Trompa em Fá	Tpa.
Piano	Pno.
Canto	Cto.
Violino I	Vln. I
Violino II	Vln. II
Viola	Vla.
Violoncelo	Vc.
Contrabaixo	Cb.

Samaritana

para Canto e Orquestra de Câmara

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, julho de 1927

Op.6

Soneto de Olavo Bilac

Flauta

Corne Inglês

Clarineta em Lá

Fagote

Trompa em Fá

Piano

Canto

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

4

Fl.

C.I.

Cl.

Fag.

Tpa.

Pno.

Cto.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf
(legato)

p

cresc.

p

p

p

pp

Nu - ma vol - ta da es - tra - da, em se - de in - sa - na,

7

Fl. *p*

Cl. *pp*

Fag. *p*

Tpa. *pp*

Pno.

Cto. vi - te. Ao la - do, a fres - cu - ra da cis - ter - na E

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

10

Fl. Fl. Fl.

Cl. Cl. Cl.

Fag. *pp*

Tpa. *pp*

Pno.

Cto. *3* *3* *3*

Vln. I *3* *3* *3*

Vln. II *3*

Vla. *3* *3*

Vc.

Cb.

ti - nhas a ex-pres-são pie-do-sa e ter - na co-mo na Bí - blia da Sa-ma-ri-

13

Fl. *f* 3

Cl. *mf*

Fag. *mf*

Tpa. *cantando* *mf* 3

Pno.

Cto. ta - na Des - te - me de be -

Vln. I 3

Vln. II

Vla. 3

Vc.

Cb.

17

Fl. *cresc.* *f*

Cl. *f*

Cl. *f*

Fag. *f* 3 3

Tpa. *p* *f*

Pno. *cresc.* *f* 3 3

Cto. *ff* 3

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f* 3 3

Cb. *f* 3 3

ber Mas quan-to en - ga - na às ve - zes a pie - da - de E a es - mo - la in -

20

Fl.

C.I.

Cl.

Fag.

Tpa.

Pno.

Cto.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

dim.

p

dim.

p

fer - na

25

Fl.

C.I.

Cl.

Fag.

Tpa.

Pno.

Cto.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

mf

cantando

Des-te-me de be - ber da fon-te,e-ter-na De,on - de,a tor-ren-te dos re-mor-sos ma -

Piu Animato (con Fuoco)

29

Fl.

C.I.

Cl.

Fag.

Tpa.

Pno.

Cto.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

na
cantando

Com a água que me

p

mf

f

cresc.

affrett.

pizz.

arco

pp

cresc. e affrett.

Piu Animato (con Fuoco)

32

Fl.

Cl. Bb

Cl.

Fag.

Tpa.

Pno.

Cto.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

des - te Que con - tras - te de ti pa-ra_a mu-lher de Sa-ma - ri - a A

f

mf

mf

mf

36

Fl.

Cl.

Cl.

Fag.

Tpa.

Pno.

Cto.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

bo-ca e_o co - ra - ção me_en - ve - ne - nas - te.

com o canto

cresc. molto

cresc. molto

cresc. molto

cresc. molto

cresc. molto

cresc. molto

cresc. molto

rall.

40

Fl.

C.I.

Cl.

Fag.

Tpa.

Pno.

Cto.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

rall.

Ma-

47

Fl. *mf cantando* *morrendo*

Cl. *pp* *morrendo*

Fag. *pp* *morrendo*

Tpa. *p* *pp* *morrendo*

Pno. *pp* *morrendo*

Cto. *p* *mf cantando* *pp* *morrendo*

Vln. I *p* *mf cantando* *morrendo*

Vln. II *p* *pp* *morrendo*

Vla. *p* *pp* *morrendo*

Vc. *p* *mf cantando* *p* *marcato*

Cb. *p* *pp*

da - de E de ar-re-pen-di - men - to.

